

Le feste di Venezia.

Venezia 27. — Nel pomeriggio, alla presenza del Duca di Genova, rappresentante del Re e con l'intervento del ministro degli Esteri, del sottosegretario di Stato on. Rossi, delle rappresentanze del Parlamento, di autorità civili e militari, di numerosissimi invitati, fu inaugurata la nuova sede della Biblioteca marciana. Il sottosegretario on. Rossi pronunciò un applaudito discorso.

Un banchetto di deputati.

A mezzogiorno, in una sala superiore dell'Albergo al Cavallotti, deputati di Venezia e del Veneto, presenti a Venezia, affersero un banchetto ai colleghi della presidenza della Camera, venuti a Venezia in rappresentanza. Erano presenti gli on. Torrigiani, vice presidente della Camera, Morando, segretario, e De Asarta, questore, ed i deputati Angelo Papalini, Tocchio, Fradeletto, Marcollo, Brandolini, Loero, Moschini, Bianchini, Solimbergo e Riva. Nuovoli, capo ufficio della segreteria della Camera.

Il congresso di pediatria a Roma.

Un inno alla Regina Elena.

Roma, 27. Stamane nell'Aula Magna dell'Università col intervento del ministro Bianchi, del Prefetto, del rappresentante il Municipio, del rettore, si è inaugurato il quinto Congresso pediatrico. Intervengono alla cerimonia centinaia di congressisti, rappresentanti di tutte le cliniche pediatriche d'Italia. Erano alla presidenza il prof. Mya di Firenze, Concetti di Roma, Comba di Bologna. Lesse il discorso inaugurale il prof. Mya di Firenze, il quale ha concluso inneggiando a Roma, che dà ai pediatri la più alta soddisfazione, quella attuata dall'angusta donna, esempio di virtù alle madri italiane e che forma il caposaldo del loro insegnamento: l'allattamento materno. Ad Elena di Savoia — dice l'oratore — valga l'espressione della nostra ammirazione, dei nostri ossequi più devoti. — Parlarono il prof. Concetti, il ministro Bianchi, ed altri. Furono inviati telegrammi al prof. Deledda, al prof. Baccelli, alla Regina Madre, al Re ed alla Regina Elena.

L'affare di Tripoli amantato.

Roma, 27. La notizia di una concessione relativa al porto di Tripoli che sarebbe stata fatta dalla Turchia ad una società straniera è giunta completamente nuova al governo, il quale solo per ciò doveva giudicarla del tutto infondata. Ad ogni modo esso incaricò il regio ambasciatore a Costantinopoli di chiedere informazioni in proposito alla Sublime Porta. Questa ha smentito la notizia nel modo più formale e più categorico aggiungendo che nessuna domanda in proposito fu neppure presentata al governo ottomano. (Auguriamo che la smentita sia... fondata. Non dimentichiamo però le assicurazioni francesi a proposito di Tunisi...)

Alla Borsa di Trieste.

Trieste, 27. — Oggi alla Borsa vennero segnati forti ribassi da Parigi e da Berlino sull'impressione sfavorevole prodotta in quei circoli dall'incidente di Tripoli.

Il miliardario Carnegie ha istituito un fondo di 10 milioni di dollari col quale si pagheranno le pensioni annue ai professori d'università americani che non possono più prestar servizio. Come si sa, in America non vi sono pensioni governative.

APPENDICE

Sul tardo autunno

di ANNA BERTON-FRATINI

— Certo, ti conosco, come si conoscono tutti gli uomini celebri. — Sapeva che noi siamo nati a Lodi? — Fui io a dirglielo, ma forse lo sapeva. — E del matrimonio con la marchesa quand'io ero un povero artista come te, ne parlavo mai? — Sono io che lo dissi tutto. Ella si commosse in silenzio udendo il mio racconto. Alla fine esclamò: — La marchesa Anna è una donna superiore ai pregiudizi di casta. Dio l'ha ricompensata, la sua sorte è degna d'invidia! Nello sorriso, impallito al ricordo di tutto ciò che doveva all'affetto costante della sua Anna. — Fu ammirabile invero, — disse. — Le raccontai, — proseguì Guido, — che non amasti altra

Ancora impressioni di Gerusalemme.

Il piano degli ebrei.

Fra le cose che più mi fecero impressione, durante la mia visita a Gerusalemme, si fu il Piano degli Ebrei.

Vi ho scritto, nell'ultima lettera, come il celebratissimo antico Tempio di Salomone sia ora sostituito, là sul colle di Moriah, dalla superba moschea di Omar, venerata in tutto il mondo musulmano. Del tempio salomonico, restano soltanto alcuni lavori di costruzione: una muraglia eliotica, che sopporta un lato della moschea, lunga quasi cinquanta metri, alta ben diecimila e formata da blocchi enormi che le danno quasi l'aspetto d'una rupe la quale si eleva a perpendicolo. Un vicolo stretto e sudicio corre parallelo a questa muraglia vetustissima.

Ebbene, quivi ogni venerdì, nelle ore pomeridiane, convengono gli Ebrei, donne ed uomini, a piangere a pregare: stanno col capo appoggiato ai grandi massi nereggianti — uomini coi lunghi capegliunti pioventi sulle spalle, vecchie e brutte donne miseramente vestite, bambini che si lamentano e piangono, bacando la muraglia, bagnandola delle loro lacrime, aggrappandosi: e tanta è la suggestione del dolore che gli uni si trasmettono agli altri, che taluno arriva a strapparsi i capegli, a dilaniarsi le vesti così come la Bibbia racconta che talora il popolo prediletto del Signore faceva nei giorni del pentimento, quando si rivestiva di saecchi e si cospargeva il capo di cenere. Odi gemere e lamentarsi per ogni dove.

— A cagione del Tempio che fu devastato — dice un capocorrente; e il popolo risponde: —

— Noi stiamo in solitudine e piangiamo...

— A cagione delle mura che furono abbattute...

— Noi stiamo in solitudine e piangiamo...

E continua, come una litania dolorosa, lentamente, lugubramente, questa lamentela... E sono secoli e secoli che il piano si rinnova tutti i venerdì, sono secoli e secoli che quei neri massi ascoltano il triste lamento e bevono le disperate lacrime... Quale religione può vantare tanta costanza di pianto?...

Qualche memoria interessante sul tempio di Salomone.

E cresce l'impressione per questo dolore sopravvissuto ai secoli, pensando agli splendori, alle decantate magnificenze del Tempio che Salomone aveva eretto in onore di Jehovah. — e che i Re della Terra da ogni parte accorrevano ad ammirare.

Cominciato nel 1012 avanti Cristo, richiese ben sette anni e mezzo per il suo compimento e tanto denaro da corrispondere a oltre un miliardo di franchi: somma ingente, favolosa per un solo edificio, la quale attesta di per sé come dovesse il Tempio essere colossale; somma che Salomone aveva messo insieme con denaro della propria cassetta, con offerte private e con bottino di guerra. Diecimila operai furono impiegati a tagliare i famosi cedri del Libano, ottantamila scalpellini, settantamila manovali e muratori furono occupati, sotto la direzione di 3300 sovastanti: un vero esercito.

Nella Sacra Scrittura, è detto che la Casa di Dio, fu fatta di pietre lavorate e intiere: che non « si sentì rumore di martello, non

« di scalpello, né d'altro strumento « di ferro ». Vale a dire che la pietra giungevano dalle cave già bell'e pronte, tagliate e levigate con tale esattezza che occorreva soltanto di metterle a posto. Solennissime furono le feste celebrate per l'inaugurazione del Tempio: prolungaronsi per alcune settimane.

In allora l'Area dell'Alleanza venne trasportata in processione per parecchi giorni, furono sacrificati, in onore di Jehovah, ventiduemila bovini e centoventi mila pecorelle. Quale orribile macello! quanto sangue non è mai corso in quelle festività!...

Alcune gite nei dintorni.

Durante il nostro soggiorno a Gerusalemme abbiamo fatte diverse escursioni. Interessantissime specialmente quelle: a Bethania ove è il sepolcro di Lazzaro, al Monte Oliveto, che salinno a cavallo degli asinelli; al monte Sion, ove trovavasi la casa di Caifa e la pietra del Cenacolo. Colà si fabbrica una chiesa su di un terreno stato acquistato dall'imperatore Guglielmo nel suo ultimo viaggio in Terra Santa. Dicono che non ci voleva se non la potenza di quel Sovrano per ottenere il permesso dal Sultano, stantechè quei terreni sono più che sacri ai Maomettani. La località del Cenacolo, appartiene a « derisori » turchi fanatici; i quali hanno colà le loro abitazioni. Bisogna attraversare una gran corte, per entrarvi, si è obbligati di curvare ben bene la schiena, onde poter passare per una piccola porticina bassissima. Non sempre quei fanatici sono disposti a permettervi l'ingresso, ancorchè offriate l'indispensabile « bakscio »; succede molto spesso di dover litigare e venire persino alle mani, come purtroppo capitò anche a noi.

Dal monte Sion, si gode un bellissimo panorama: scorresi verso l'occidente il monte del Scandalo ed il monte del mal Consiglio; volgesi che il Sommo Pontefice Caifa possedesse qui un palazzo, in cui avrebbe tenuto il famoso consiglio contro Gesù Cristo: quando disse: — « Torna conto a noi che un uomo muoia pel popolo, affinché la nazione tutta non perisca! » Il monte dello Scandalo chiamasi così a motivo dei tempieetti fittivi erigere dal Re Salomone per le sue mogli e concubine idolatre, scandalizzando enormemente il popolo ebraico. Uno di questi tempieetti esiste ancora.

La Moschea di Omar

Ho ricordata la più celebre Moschea d'Omar, che sorge sul monte di Moriah, la località dove Abrahamo doveva sacrificare il suo figliuolo, nel luogo preciso su cui s'innalzava il meraviglioso Tempio di Salomone. Questa Moschea è il più bello e interessante monumento da noi ammirato a Gerusalemme, tanto per il suo splendore e per la ricchezza artistica, quanto per la sua grandiosità. Ricchissima d'oro, di marmi preziosi; ha un tappeto persiano di valore inestimabile. Una Moschea così bella, non ne vidi, né al Cairo, né a Costantinopoli. Essa sorge sulla vasta pianura già occupata dal Tempio di Salomone, da dove si gode un panorama veramente incantevole. Li vicino vedesi un'altra Moschea pure assai bella, chiamata « El-Aksa ». Ha sette navate ed è lunga ben 80 metri. Le colonne di marmo appartenevano all'antico Tempio di Salomone.

Anticamente vi era una specie

di convento, dove le sacerdotesse ebreo educavano le fanciulle di loro nazione.

In questo convento, vuoi sia stata educata la madre di Gesù. Ma non è questa la sola cosa fantastica che si racconta; e ve ne dirò qui di seguito alcune altre.

Leggende moomettane

Nel sito il più sacro della Moschea di Omar, il guardiano mostra in una rupe l'impronta come di una mano, e con una serietà degna di un turco, racconta qualmente la rupe, nel giorno che Maometto salì in Paradiso montato su di una cavallina bianca donatagli dall'arcangelo Gabriele, la rupe stessa, dicevo... volesse seguirlo: ma l'Idolo mandò l'arcangelo Gabriele... ad arrestarla; e la fermò appunto colla sua mano, lasciandovi l'impronta.

Più innanzi presso una delle porte d'ingresso della Moschea... vedesi sul pavimento una lastra di marmo: « ebbene su questa lastra « (parla sempre con compunzione il « sacrestano turco » Maometto pianto « diecimila chiodi; alla fine di ogni « secolo, uno di questi sparisce per « andar a consolidare il trono di « Dio. Allorché tutti i chiodi « saranno spariti, succederà la fine « del mondo. Senonché un giorno, « il diavolo, desideroso che s'af « frettasse la fine, s'introdusse nella « Moschea e principiò a strappare « i chiodi; ma in quel mentre gli fu « addosso l'arcangelo Gabriele « a bastonarlo e lo mise in fuga... »

I chiodi che ancora rimangono, son tre soli... e l'onesto guardiano ha voluto da noi il suo bakscio per impedire... il ritorno del diavolo a strappare anche quelli!...

Noi dovevamo forzarsi non poco... per mantenere la serietà a simili ridicolaggini! Quante e quante sciocchezze ci vennero raccontate nelle Moschee!... Ne potrei narrarne fino a domani!

Ancora una, e poi basta. Nella Moschea di « El-Aksa » trovansi due colonne di marmo verde molto vicine l'una all'altra, in modo che un uomo pingue non potrebbe passarvi frammesso; queste si chiamano le Colonne di prova; chi riesce a passare, dicono che andrà certamente in Paradiso. Molti lo tentano: e voi vedete le due colonne in gran parte consumate per gli sforzi fatti ed i pericoli di vita corsi, tanto che oggi fu posta, intorno alle colonne, una cancellata di ferro per impedire ulteriori disgrazie.

A proposito del posto in Paradiso (tanto agognato dai credenti di tutto il mondo) vidi nella chiesa greca dell'Assunzione, la chiesa detta il Sepolcro di Maria, alcuni preti ortodossi seduti ad un tavolo in un sotterraneo del tempio, che tenevano alcune mappe portanti numeri e segni del Nord Sud Est Ovest. L'appresso stavano all'ingiro numerosi pellegrini, i quali ciecamente pagavano, chi 15 e chi 30 rubli (45 a 60 franchi) per la prenotazione del proprio posto in Paradiso un prezzo differente, secondo la posizione pel pellegrino desiderata: a Sud, perché più vicino al sole, il posto è più caro...

Immaginatevi la gioia di quella povera gente illusa! e quella dei mercanti dalla lingua barba e dalla croce dorata alla cintola!... Quelli per essersi assicurato un buon posto nel regno dei cieli; questi al veder piovere i rubli, come l'acqua!

Non altrimenti si prenotano i posti in Teatro, massime nei grandi, e quando si tratti di spettacoli eccezionali: si va al bigoncio, si consulta la pianta della Platea dove i

posti sono numerati, e si paga più o meno, conforme che si vuole una poltroncina in prima o seconda o terza ecc. fila, verso il centro o verso l'estremità!... E pensare che sono a migliaia coloro che si « prenotano » questo tal posto nel Paradiso!...

Capitano Ugo Belinello

"Giulietta e Romeo."

Berto Barbarani, il dolce poeta veronese, pubblica in un nuovo elegante volume una leggenda poetica: Giulietta e Romeo. E la dolcissima storia scappata che il Barbarani ripropone in una notte, passando per la via della sua Verona, per quelle rive piene di ombre e di ricordi nelle quali

brío ai pilastri dei portoghi, nei vicoli scorti, tra il fumo de lo torso a vento sempre su quella di sidar pericoli, a tra, a quattro, a compagne de cento, i se spetava per saltare addosso, pronti a la spada, ma al corteo più pronti, pur che se veda corar sangue rosso, pur che se senta tombolar dai ponti qualche morto no l'Adese, che va in cerca de paesi e de città.

Il mesto poeta del Canzoniere Veronese, con una profusione vera di sentimento e di passione, narra la storia dei due grandi amanti semplicemente, come forse fu prima che la fantasia dei poeti giungesse a guastarla magnificandola, e la narra nel dialetto veronese del trivulato, dando così al racconto un vago profumo di freschezza antica che la rende doppiamente deliziosa.

Spogliamoci del volumetto quattuno degli squarci nei quali meglio si sente la delicata poesia del Barbarani.

GIULIETTA

Romeo Montecio, cosa fè a sta ora de note, in giro e senza compagnia?

ROMEO

Vengo a parlar con vu, dolce signora; che m'ha riapato 'na malinconia granba, ma fua come odor de flora, come el ricordo de una malatia, e più el me penso e più ghe penso sora più me despiase de mandarlo via.

GIULIETTA

Ma noi l'ha dito, no, quante quante g'è avè le nostre parentele indico che el forse trovar qua da sta persona ve meto in gran pericolo, amor mio!

ROMEO

No, quando a vu sento che done come vu no se 'n trova, perché Dio l'ha concentrato le so bone asione nel farve bela e favorarve drio.

GIULIETTA

Parla, parla, Romeo...

ROMEO

Perché mi vedo che una finestra s'è m'è teso, e se m'è aperta, e la luna s'è m'è m'è, e con vu de par m'è sempre m'è m'è.

El vin che beyo me va in tanto asedo, el pan che magno no l'è me da ristoro e me sento nel cor come un gran fredo...

GIULIETTA

Parla, parla Romeo...

ROMEO

Perché mi moro de la passion più forte, e allora dico: Eio dunque, Romeo, tempo vegnudo che te andare con te in paradiso?

GIULIETTA

Eio dunque, Romeo, tempo vegnudo?

Il Barbarani ha trovato in questi versi, e nel suo dialetto, un ritmo musicale che si addice meravigliosamente al cuore della leggenda vaporosa e gentile.

E traverso questa lirica appassionata il poeta della Montalbina e del Campanaro dell'Aresia fa scintillare gli sprazzi di un mite umorismo.

Una tonda che nel ciel te giri sentinella del mondo e de l'amor, e basi e pianti insieme te respiri da i balconi pieni de lusinge, e naso e oci e boca i te disegna;

Una dei monti, chiaro de i paesi, specola del laghi o della vale fonde, steta dei cuori, dove i gatti intesi se s'ida a regular zo da la grande par le gattine de tutti i paesi;

Una de quei che a sorte o par natura domine in messo a le strade o su la pala, quasturina del ladri a note scura rabia dei cani che te guarda e baia, risorsa de pitor che te impitura;

Una, impresteme a mi tuto el te lume, la te camisa bianca, el to slusor, perché vesta du osei de le to piume, du colombini che se fa a l'amor... e portemete a mi che fassa lume.

III.

Giunse l'istante in cui la signora Maria Pravesi richiamò i suoi figli a Milano; voleva vederli nel nido preparato de lei, assisterli alle loro intime gioie. E siccome ritardavano con della scuse, scrisse a Giannina sorpresa di non venire esaudita.

La marchesa, nello staccarsi da Giannina provò una stretta al cuore, tanta poetica della sua giovinezza il professore Nello strinse la mano

Dolcissima la descrizione di quest'ultima versione, accennata con pochi tratti di colori a di luce.

Un oia... qualche foia che se move nota l'aria che vien da la mattina; un grlo, che grla par la rosa che piove a bagnarghe la casa picolina...

N'altro oia... una rondena, che porta bone nove da cissa mai quella gronda lontana, el primo botar de una campana, 'na finestra che stato, un patin che se svela da la nana a dimandar del late...

Ah! so capisso che gh'è tempo ancora perché la gente se desmisia fora? E Giulietta, l'anima riboccante d'amore, riprende il suo conversare mesto.

Amor mio bello, benedetto a santo, come la medietà che gh'è in sen, che se vu d'igo de volermelo ben, l'è parcho vo ne voi tanto, ma tanto...

Marido mio signor, che se va cinto la mia nana, che el sono ve tien, paracessi la testa su sta sei, dormiveti a cussì par el sa quanto...

Marido mio signor, che tuta nate avù pianto con mi che ve portò, fivò el dolor che pol dar in dote;

se no vol obligar de morir par la paura che i ve vola morto, fivò parlar con vu, come parlar con mi.

Cosa vollo che fassa mi, mi sola, parso nel seuro de sta casa granba, senza del vostro ben che me consola? Quando i parenti me farà dimanda:

— Cosa to crussia mai, cor de me foia, che te gh'è tuto, buca mia dimanda? — Mi sbassero la testa su la spola, e lassero che la luna se spanda.

Ma al fin de i conti più, mi penso bene d'esser vostra nuera, e g'ho il dritto de sentime ligada a ste cadene, e g'ho el dovere de vegnarve a drio in messo a i bandi de qualunque sito, che in fin dei conti si el marido mio!

IV.

Vollo che talo le me tressa blonde rassolinate? Co sti rissi d'oro ve filirò un magnifico lavoro a rusa e a onde non so quando fonde;

e so un vestito vostro, che me sconde del bel corpo de femina el tesor, che se più no va via, e co mi moro de quella gelosia che rispando.

mi passerò par vostro servizio; vi, sarà el me comando, el me pastore, e mi la vostra negorata saia.

che ve darà el so lato e la so lana, pur che andemo così, come persona che cerca pace e padronasse bone!

V.

La scala a corda di quella e tressa sotto el cortinone de tanto amor...

Romeo Montecio urla e bestamia contro la lege del no signor

Così se lesa, con un altro baso, l'ultimo furo, grandio così...

Quel che i s'è dito dopo, lo faso, perché a momenti piano anen mi!

Il sentimento del Barbarani si espande e dilaga in questa leggenda poetica, abbracciando una miriade di piccoli quadri e di lievi pensieri, che passano come sfumature dell'ottimismo sul fondo cupo e fosco della tragedia Veronese, alla quale il poeta dà coi suoi versi, dopo tanti secoli di vita, un profumo di freschezza e di novità.

(1) Berto Barbarani — « Giulietta e Romeo ». — Milano, Ronchi, 1905 (Lire 2).

Grave disgrazia sotto il Frejus.

Torino, 27. Questa notte, il treno proveniente da Modane percorreva il tunnel del Frejus, quando investì due cantonieri, uno dei quali, certo Almano, rimase sfracellato, ucciso all'istante; l'altro, Montus Giovanni, trentunenne, riportò lo stritolamento della gamba sinistra e altre gravissime contusioni.

Venne trasportato moribondo al nostro Ospedale.

Movimenti pirotecnici

N. G. I. Veloce

(vedi avviso in quarta pagina.)

alla cognata, ricercando ancora il suo segreto obliato in quelle pupille. Ma la lasciò partire senza un bacio, mentre avrebbe voluto stringerla teneramente fra le braccia. La lunga abitudine d'imperare sulle giovani allieve, aveva dato alcunché di rigido al suo contegno e così, anche volendo, non sapeva abbandonarsi a manifestazioni cordiali.

La villa ritornò silenziosa; pareva che intorno ad essa corresse un soffio meno tepido. Le foglie picchiettavano i viali, i fiori recalcavano mollemente le corolle, non trovando, sotto un sole già smorto, la forza di vivere ancora.

La marchesa, che rabbriviva alle prime brezze autunnali, si consigliò col marito per invitare la mamma di Giannina.

— Una donna, — sentenziò la marchesa, — che ha una figlia come quella, non può essere volgare né leggiera.

— Certo, la figlia le fa onore, — disse il maestro convinto.

Giannina

Cronaca Provinciale

Zoppola.

La prima uscita della Banda di Castions.

Il giorno di Pasqua, la banda musicale di Castions fece la sua prima uscita. E' una banda, modesta, di modesti paesani che con grande sacrificio personale di tempo e danaro vollero regalare al paese un corpo filarmonico.

Nel bel numero di 53, quasi tutti ragazzetti e giovani contadini, alle 5 e mezza si unirono e sotto la direzione dell'egregio loro maestro sig. Attilio Bassi di Varmo, diedero, per la prima volta pubblicamente, ai nostri strumenti e ne uscì una melodia da rendere meravigliato il nostro popolo. E veramente non essendo ancora trascorso un anno dacché questi giovani posseggono gli strumenti, bisogna proprio dire che il maestro seppe far miracoli. Percorsero suonando allegre marce tutto il paese, che gurgogliò nell'ornare le contrade di bandiere ed archi per festeggiarli. Alle 7 e 1/2 rientrarono nella sala filarmonica.

Alle 14, di nuovo raccolti in corpo, s'avviarono ad incontrare la banda di S. Martino al Tagliamento istruita dallo stesso maestro la quale veniva a congratularsi con la giovane consorella che iniziava il primo passo.

Incontratisi si fusero a percuotere suonando, insieme, applaudite, tutto il paese.

Alle 17 la banda di Castions si mise in circolo sulla piazza dell'Indipendenza, appositamente addobbata di archi, di festoni di verdura e di bandiere e svolse il suo primo ed inappuntabilmente, tra le ovazioni ed i battimani degli astanti ad ogni intervallo il seguente programma:

1. Marcia Militare
2. Coro nell'opera i Lombardi Verdi
3. Mazurka, tiro a volo, Bassi
4. Torzetto ed uno finale nell'opera i Lombardi Verdi
5. Valse, Viva Castions Bassi
6. Galop

Alle 18, fu replicato lo stesso programma dalle Bande riunite che formavano a 80 filarmonici.

Alle 19 rientrarono tutti nella sala dove era stata imbandita una frugale cena, e tra i comensali regnò continua la migliore cordialità. Non mancarono i reciproci auguri ed evviva.

Intanto, a compimento della geniale festa, il paese preparò una bellissima illuminazione. Notato un trasparente figurante il maestro con degli evviva.

Alle 21 i musici uscirono e percuotono ancora il paese, suonando, accompagnati da una folla di popolo e da una fantastica fiaccolata con palloncini portati da un centinaio di ragazzetti. L'effetto era graziosissimo, così che il pubblico applaudiva con entusiasmo.

Finito il giro, la Banda di S. Martino si congedò e partì col ringraziamenti dei filarmonici di Castions e la promessa che nel domani la avrebbero restituito la visita, data la ricorrenza dell'anniversario della sua uscita.

Castions, in quest'occasione, con uno stanico generoso, offrì danaro e vino per l'importo di 400 lire circa a beneficio della Banda; e col medesimo intento, un comitato di signore e signorine gentili si prestarono con buon esito alla vendita di cartoline illustrate.

Sacile.

Mercato bovino.

Si annottò oggi in questa piazza un sensibile ribasso di prezzi di buoi da lavoro, che erano scarsamente rappresentati. All'incontro furono sostenute le vacche, con o senza lattinzoli. I vitelli lattanti da macello si pagarono da L. 70 a 82 al q. di peso vivo. La carne, sempre ricercata, oscillò fra le 130 e 150 al q. di peso morto. Molto richiesti e bene pagati gli agnelli.

Vivaro.

Lieto convegno.

Ieri sera si riunirono in lieto banchetto ben 40 comensali nel l'Albergo Obelisco in Vivaro, comprese le due rappresentanze di Vivaro ed Arba, per dimostrare il rammarico della partenza dell'egregio medico Dr. Zanardini e per un affettuoso saluto di congratulazione per la sua nomina nel comune di Maniago.

Vi furono discorsi e brindisi con un concerto filarmonico per manifestargli gratitudine della sua opera intelligente ed assidua durante gli otto anni di servizio al consorzio Vivaro-Arba.

Spilimbergo

Ci scrivono da Valeriano, in data del 26:

Società operaia. Lascito di un socio.

Oggi seguirono i funerali di Giovanni Pogni, con l'intervento della Società operaia preceduta dal proprio bel vessillo sociale testè inaugurato. Fu la prima volta che il nostro caro vessillo comparve alla nostra funzione di accompagnare un socio all'ultima dimora. Il defunto lasciò a beneficio della Società lire 50.

Possa l'esempio suo trovare imitatori.

Pordenone.

Una novità che suscita fanatismo.

Appena entrata nel Caffè Restaurant in Grizzo di Montebelluna, la superba filza di Pantigian, ha suscitato un indescribibile fanatismo, ed un grido di Bravi! ai conduttori Sigg. Flli. Poppin, pure proprietari dell'Hotel Stella d'Oro di Pordenone, perché essi ebbero la felice idea d'introdurre in entrambi i locali questa imperiale bevanda di Gambrius. D'ora in poi essendosi la Direzione dei grandi lavori del Cellina, trasferita in Malnisio, tutti coloro che intendessero visitare detti lavori, potranno rivolgersi per pranzi e colazioni al rinomatissimo Restaurant denominato Stella d'Oro di Grizzo.

La Società operaia e il 1.º maggio.

Nella seduta di ieri sera, il Consiglio della Società Operaia deliberò di esporre il 1.º maggio il vessillo sociale, e di pubblicare un manifesto per invitare i soci a partecipare al corteo che — come abbiamo preannunciato — sarà formato dalle leghe dei contadini.

La notizia dunque data da noi viene confermata dalla deliberazione presa dal Consiglio dell'Operaia.

I pescatori protestano.

Da molto tempo le limpide acque del fiume Noncello, un di ricche di trote e di altri pesci, vanno di continuo spopolandosi con evidente danno di alcuni pescatori. Questi furono da noi a protestare contro le autorità che non diedero ascolto a un loro reclamo in argomento. Essi difatti possono provare che la crescente mortalità del pesce è dovuta all'inquinamento prodotto dagli acidi e materie velenose che vengono versate tre o quattro volte alla settimana nel fiume dalla tintoria di Torre.

Noi crediamo che il fatto meriti di essere preso in considerazione, e gridiamo perciò a chi spotta il giusto lutto dei pescatori.

Altro lutto.

Domani a sabato, giorno di mercato o non è infrequente lo spettacolo pietoso a cui sono costretti di assistere coloro che vanno e vengono per la via Cavallotti. Lungo i lati di questa via si vede seduto portera qui un cencioso deforme che tende la mano ai passanti; là una donna scapigliata e indecente con un bambino in braccio che domanda la carità; e più in là altri miserabili ancora che destano un senso di pietà. Noi compiangiamo i tanti sventurati, ma non crediamo che si possa tollerare tale pubblico spettacolo senza recare offesa al decoro di un paese civile.

Insegnante che parte.

L'egregio collega Carlo Fattorelli, che superò in questi giorni l'esame di direttore didattico, venne per titoli nominato insegnante alle scuole elementari di Venezia.

Questa nomina torna ad onore del bravo giovane, a cui inviamo con le nostre congratulazioni gli auguri di una brillante carriera.

Cividale.

Per la nuova sezione di cattedra ambulante d'agricoltura.

Siamo lieti di apprendere che anche il Comune di S. Giovanni di Manzano ha votato il contributo a vantaggio di questa nuova utile e simpatica istituzione.

A quest'ora sono già diversi i comuni che hanno votato e tra breve altri saranno chiamati a pronunciarsi per dar vita a ciò che ormai è venuto un vivissimo desiderio, un sentito bisogno di tutti gli agricoltori.

Desiderio vivo, bisogno sentito, quando si pensi al cumulo di cose utilissime che sono state fatte e che si stanno facendo per iniziativa delle sezioni di cattedra di Spilimbergo, Tolmezzo e S. Vito, nelle loro rispettive giurisdizioni.

Buone notizie si hanno che i contributi non mancheranno neanche nei comuni del distretto di San Pietro al Natosone; ed infatti quale può essere quel consigliere comunale, quel sindaco, che può non accordare tutto il suo appoggio perché il nostro mandamento non vanti una sezione di cattedra che in pochi anni di ben inteso ed intenso lavoro, trasformerà e darà un forte impulso all'agricoltura locale?

Nel mentre dunque registriamo con compiacenza la notizia del sussidio votato anche dal comune di S. Giovanni di Manzano, ci auguriamo che sia vicino il giorno in cui tutti i comuni del mandamento di Cividale animati da un solo ed unico desiderio, avranno fissato il loro contributo.

SPIGOLATURE DI CRONACA

Dal bilancio della Cartiera di Moggiò al 31 dicembre 1904 risulta che lo svalutamento statutario e la perdita dell'esercizio 1904 salirono a 48770.90. Le perdite dei precedenti esercizi erano di L. 5308.83. Il capitale azionario è di L. 63.000. Il maggior passivo lo si ha verso la Banca Cooperativa Udinese, in lire 40244.96.

Palmanova

L'inaugurazione del nuovo palazzo posta-telegrafico.

27. — Stamane, solennemente, quantunque in forma modesta, ebbe luogo l'inaugurazione della nuova sede dell'ufficio postale telegrafico. Sulla terrazza del nuovo edificio, sulla storica nostra antenna sventolava il vessillo nazionale. Nella parte del salone adibito ad uso ufficio fu disposto per il ricevimento dell'autorità civili e militari invitate ad intervenire all'inaugurazione. Alle 11 precise, dalla sede del palazzo municipale partirono tutte le autorità e si avvicinarono verso il nuovo palazzo, che la munificenza dell'ing. Campiotti ha voluto donare al Comune.

Nota che l'accompagnava il messo comunale in grande uniforme e lo notò per rilevare che questa uniforme ricorda quella che portavano i fanti a Venezia, ai tempi della Serenissima.

Le autorità intervenute.

Al ricevimento delle autorità presiede il segretario comunale sig. Antonio Vianelli.

Nel posto d'onore, siedono il Sindaco di Palmanova sig. Andrea Vanelli con a destra il Dr. Stefano Bortolotti deputato provinciale, il pretore Dr. Pasquale Crachi il maggiore del 70.º fanteria comandante il presidio cav. Congeni; a sinistra, il direttore provinciale delle poste marchese Corsi, il direttore delle costruzioni telegrafiche telefoni che del veneto sig. Cedolini Ettore, gli assessori comunali sig. r. Ferazzi Arturo, Ronzoni Amedeo, Sferzato Giovanni, de Brumati Enrico.

Fra le autorità notiamo, così alla sinistra: Brazza co. Pio e Vanelli Giacomo membri del consiglio d'amministrazione dell'ospedale; Vittorio Bianchi ricevitore di dogana; sig. Giov. Buri presidente della Società operaia, Antonio Desio presidente della Congregazione di Carità; Leonardo Lazzaroni rappresentante il Monte di Pietà; Tami Dr. Ascanio; i consiglieri comunali Ernesto Bert, De Blasio Pietro, Marzoli Paolo, il comandante la locale tenenza di finanza tenente Marescalchi Calogero, tenente Giotto per la squadra cavalleggeri Venezia, tenente aiutante maggiore ed un capitano del battaglione di fanteria, capitano Teso per il deposito allevamento cavalli, sig. Larice agente dell'imposte, Marangoni ricevitore del registro, Giuseppe Moschini quale giudice conciliatore, Daniele Sabbadini per il circolo agricolo, prof. Riccardo Romanelli direttore delle scuole, Angelo Colombo appaltatore dell'esattoria e ricevitoria del dazio, il segretario delle linee. Era presente anche la signora co. Antonietta Percotto ved. Antonini, titolare dell'ufficio.

Telegrammi.

Il sindaco sig. Andrea Vanelli comunica due telegrammi: uno, dell'ispettore cav. Pascoli, l'altro del prefetto ed è così concepito:

«Dolente che condizione salute ed esigenze ufficio non mi permettano assistere domani inaugurazione nuovi uffici posta-telegrafici faccio voti, perché costata patriottica città proseguirà rigorosamente sulla via del progresso a maggior incremento suo benessere economico. Doneddu».

Comunicati i due telegrammi, il sig. Andrea Vanelli per primo prende la parola.

Discorso del sindaco.

Anzi tutto mi torna cosa gradita — così egli comincia — di esprimervi sentiti ringraziamenti per avere gentilmente aderito di assistere all'inaugurazione dei nuovi uffici, posta e telegrafi. La cerimonia, benché modestissima nella forma, anche per assecondare un desiderio, ha un significato altissimo civile ed educativo. Ed io da quest'ampio salone così bello di ricchezza e di arte, e mirabilmente rispondente alle esigenze moderne delle comodità e del decoro mando un pensiero pieno di riconoscenza al munifico donatore — ora illustre nostro concittadino — ingegnere Luciano Campiotti. (Applausi).

Il quale avendo — così continua il sindaco — nello studio e nel lavoro quotidiano ed indefesso, acquistato un concetto superiore della vita e della ricchezza — volle — fra la sua nota azione di mecenate e di largo soccorritore di giovani e promettenti intelligenze — donare questo magnifico palazzo a Palmanova, fondata dalla potenza Veneta e prima città situata al confine orientale d'Italia, perché mostrasse a chi la visita una traccia del civile risveglio che lietamente rianima la nostra patria.

Esemplare raro, o signori, di disinteresse, di patriottismo e di nobili sentimenti, fra tanto scetticismo che ci circonda; e tanto più raro in quanto che l'ing. Luciano Campiotti ha voluto dimostrare la sua munificenza provvedendo al locale di posta e telegrafi, la cui importanza sfugge alla maggior parte degli uomini ed è sfuggita e sfuggirà anche agli onerosi cure delle classi dirigenti. (Applausi).

Difatti chi pensa che qui, che nella ufficio postale e telegrafico vi sia tanto palpito di vita?

Chi riflette che morrà quest'ufficio gli uomini sparsi sulla vasta terra vivono affrettati in commoimento di pensiero — trattano e risolvono questioni di supremo interesse economico e morale; o la triste notizia o la lieta vola rapidamente nelle più lontane regioni, per strappare lagrime dagli occhi o per intenerire ed allietare i cuori?

Ben pochi, o signori, tanto è vero che questo ufficio di posta e telegrafi — perno della vita sociale e depositario dei segreti più intimi dell'uomo — generalmente è collocato, è doloroso constatarlo, in bugigattoli o stanberghie fidecenti, che non possono di certo ispirare rispetto e stima e tanto meno mostrare un indizio di civiltà e di progresso.

Perciò sono veramente orgoglioso che la mia città sia dotata di splendidi locali per l'importante servizio ed ascrivere a mio grande onore di poter dichiarare che da oggi è aperto al pubblico l'ufficio nuovo di posta-telegrafi.

L'oratore più volte applaudito alla fine viene fatto segno da una vera ovazione.

Il discorso del dott. Bortolotti.

Si alza il dott. Stefano Bortolotti il quale pure pronuncia, quale rappresentante della provincia un elevato discorso non privo della nota patriottica, così sentita nella città nostra, così calda specialmente nel cuore di lui: (così egli; ma... intendiamoci: io non vi mando che uno sbadiglio sulle sue parole). Permettete che anch'io, non soltanto come cittadino ma quale rappresentante della Provincia, esprima la mia viva compiacenza nel trovarmi a questa inaugurazione tanto differente e tanto lontana dalle consuete funzioni ufficiali, nel cui formalismo il pensiero si agghiaccia e nella di cui rete convenzionale il sentimento s'impiglia. E ne sono lieto, perché vedo finalmente soddisfatta un'antica, costante aspirazione della nostra città oggi liberata da una miliante vergogna: Imperocché il nostro ufficio postale, questa principale stazione di partenza e d'arrivo delle molteplici espressioni dell'anima nostra, del nostro pensiero, del nostro lavoro, vagante sino ad oggi di turgio in turgio come un misero pezzente, ha trovato finalmente una sede decorosa e degna dell'alta sua funzione e di quell'avvenire tanto auspicato, in cui Palmanova tornerà a diventare il centro economico ed intellettuale di tutta la bassa, sempre friulana e sempre italiana, ad onta di un secolare servaggio; la vasta ombra di Dante non finisce a Visco ma si protende sino al Quarnero. (Applausi).

E ne sono lieto anche perché mi è dato di poter porgere pubblicamente al magnifico donatore l'espressione della profonda riconoscenza delle altre terre friulane, legate col vincolo della Solidarietà e della fratellanza tanto nelle tristi come nelle fauste vicende della vita. Così l'esempio altamente umano e civile del sig. Campiotti potesse trovare numerosi imitatori fra i ricchi: allora vedremmo le aspre lotte di classe cessare, ed il genio della pace e dell'amore presiedere all'ascensione degli uomini raccolti in una sola famiglia. (Applausi).

Il discorso del direttore delle poste. Per ultimo prese la parola il direttore provinciale delle poste marchese Corsi il quale dice: Signori! In questa lietissima circostanza in cui si festeggia la inaugurazione del nuovo palazzo per l'ufficio postale e telegrafico, quale rappresentante della amministrazione in questa vasta quanto bella provincia del Friuli, mi sento orgoglioso di potervi porgere, a nome di S. E. il Ministro Morelli Guastierotti, una parola di plauso bene augurante, ed un cordiale saluto e di aggiungere che il presente avvenimento segna un nuovo passo nella via del benessere di questa gentile città.

Oggi le nuove energie si esplicano con straordinaria attività e l'amministrazione postale-telegrafica è foriera di civile progresso, perché facilitata, agevola, favorisce l'incremento dei commerci delle industrie in ogni parte del globo terrestre.

Le mie parole di lode giungano calde e sincere all'egregio, al benemerito ing. Campiotti, il quale accrescendo lustro e decoro al nostro loco, col munifico suo dono affida il proprio nome alla riconoscenza memoria dei suoi concittadini non solo, ma pure al grato ricordo della grande famiglia postale-telegrafica, la quale, nel nobile concetto che indusse il donatore, ha provato non dubbia dell'alto sentimento che ebbe ad ispirarlo.

Sentimento derivante dalla convinzione della straordinaria importanza acquistata da questo servizio di stato, oggi vera emanazione della febrile e grandiosa attività umana. Che il nobile esempio possa essere seguito da altri in altre città dove davvero i locali non corrispondono alla importanza ed agli attuali bisogni del servizio.

E porro fine a queste mie povere parole coll'augurare a questa gentile Città, che i piazzi forti di primo ordine, che una tale qualifica venga perennemente mantenuta, non fosse altro per forte presidio di animi gagliardi o pieni d'amor patrio che può vantare in tutti i suoi cittadini.

Chiude il suo discorso, più volte applaudito, gridando viva Palmanova!

Terminati i discorsi il dott. Bortolotti propone che la prima lettera in partenza dal nuovo ufficio sia diretta al munifico donatore sig. Campiotti e che la lettera sia firmata da tutti i presenti. La proposta viene approvata e poco dopo, compilata la lettera, viene da tutti gli intervenuti firmata.

Ecco la lettera:

«I presenti all'inaugurazione dei nuovi locali dell'ufficio postale telegrafico vogliono che la prima lettera in partenza venga a voi diretta, munifico donatore, e vi porti i loro fervidi saluti ed auguri».

Altri saluti.

Il direttore delle poste della provincia invia all'ing. Campiotti un telegramma espresso, facendo il nome di S. E. il ministro, i ringraziamenti per il munifico atto.

Un altro telegramma fu spedito dallo stesso direttore in unione con il Sindaco signor Andrea Vanelli al prefetto comm. Doneddu.

Inaugurando nuovo ufficio postale-telegrafico ci piace inviare a V. S. un riverente saluto ed un caldo augurio di completa guarigione a Lei ed al suo amato Luigi.

Gli invitati esaminano il locale che deve servire per pubblico ufficio ammirandone la eleganza artistica; e dopo d'aver osservato anche il fabbricato per uso abitazione degli impiegati, ognuno fa ritorno alle proprie case.

S. Giorgio di Nog.

Emozionante suicidio.

Il padre dell'uxoricida Paven che si getta da 6 metri di altezza.

27. Un fatto emozionante, che destò viva impressione, ebbe ad accadere oggi nella vicina Chiaravalle: il padre dell'uxoricida Giuseppe Paven, recatosi su un abbaio del solaio, alto dal suolo circa 6 metri, si gettò nel vuoto, trovando pochi istanti dopo la morte.

Dopo l'assassinio della povera Caterina Paoluzzi, assassinio consumato in una sera del luglio passato dal di lei marito Giuseppe Paven, il padre di questi — vale a dire il suicida — fu fatto ricoverare dalla Congregazione di Carità di S. Giorgio presso una buona ed onesta famiglia di contadini, dimorante in fondo al paese.

Il povero vecchio, pensando alla triste sorte del figlio, dava spesso in abbondanti lagrime e non meno frequenti erano le ore lunghe e dolorose, in cui, colto dalla disperazione, egli pensava al suicidio. In questi ultimi giorni, il poveretto era irreconsolabile: ed a coloro che lo assistevano, rifiutò il medico, ripetendo melanconicamente che la vita per lui sarebbe stata ancora breve.

E mise in effetto il suo disperato proposito. Da un abbaio, alto 6 metri come sopra accennammo, si gettò nel vuoto.

Al tonfo, accorsero diverse persone, abitanti in quei pressi; ma si trovarono davanti un freddo cadavere.

Resi edotti del fatto, subito si portarono sul luogo le autorità comunali di S. Giorgio ed i carabinieri, e nel pomeriggio giunse da Palmanova il pretore dott. Crachi col cancelliere Calligaris.

Il cadavere dell'infelice Paven, fu trasportato nella cella mortuaria di S. Giorgio di Nogara, là dove il corpo della nuora sua, crivellato di forate, era stato sezionato dai medici, alla presenza dell'autorità giudiziaria.

A titolo di cronaca vi riferisco, come il povero vecchio, malgrado l'assoluta indigenza in cui viveva, prima delle feste di Pasqua riuscì a racimolare poche lire che mandò al figlio in mandamento provinciale ove trovò in osservazione, affinché se la passasse meno male, in quei giorni in cui tutti sono afflitti da un po' di gioia.

Ricordiamo che fin dalla scoperta del delitto il povero vecchio andava ripetendo che era finita per lui, che egli avrebbe durato ormai solo poco tempo.

Al che mi chiedo: hai di fini la tua vecchiaia... — generosa, steso sul letto. Ed ora l'ha finita!

Morte improvvisa.

27. — Il più che ottugenario Gio. Battista Taverna, conosciuto sotto il nomignolo di Caputla, recatosi a dormire, dopo aver pranzato, colto da paralisi cardiaca, passò dal sonno della vita al suono della morte.

S. Vito al Tagliamento.

27. — In questi giorni è stata pubblicata la situazione del conto di bilancio 1905 del Banco di S. Vito, il quale iniziò la sua operazione il 2 aprile 1903. Vi si rileva un attivo di L. 1.189.120,05, ed un deposito, o cioè, a garanzia di azioni L. 100.820; a cauzione funzionari L. 37.500, ed a cui aggiunge la bella cifra di L. 424.343,88. Totale passivo L. 400.423,36. Speso d'ordinaria amministrazione L. 2043,17. Tasso governativo L. 197,55.

Cronaca Cittadini

Giunta provinciale Annunziata.

(Seduta del 26 aprile 1905).

Affari comunali approvati.

Udine. Regolamento amministrativo pianta organica per l'ufficio della giunta provinciale. Approvato.

Fiume di Pordenone. Ammontamento alle strutture comunali. Approvato.

Forni Avoltri. Concessione di piante per ristagno di case a Forni Avoltri. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

Paularo. Concessione di 5 piante. Approvato.

